

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

SOR SO S

P RPR OR

R E PRE

ESA SA SA

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

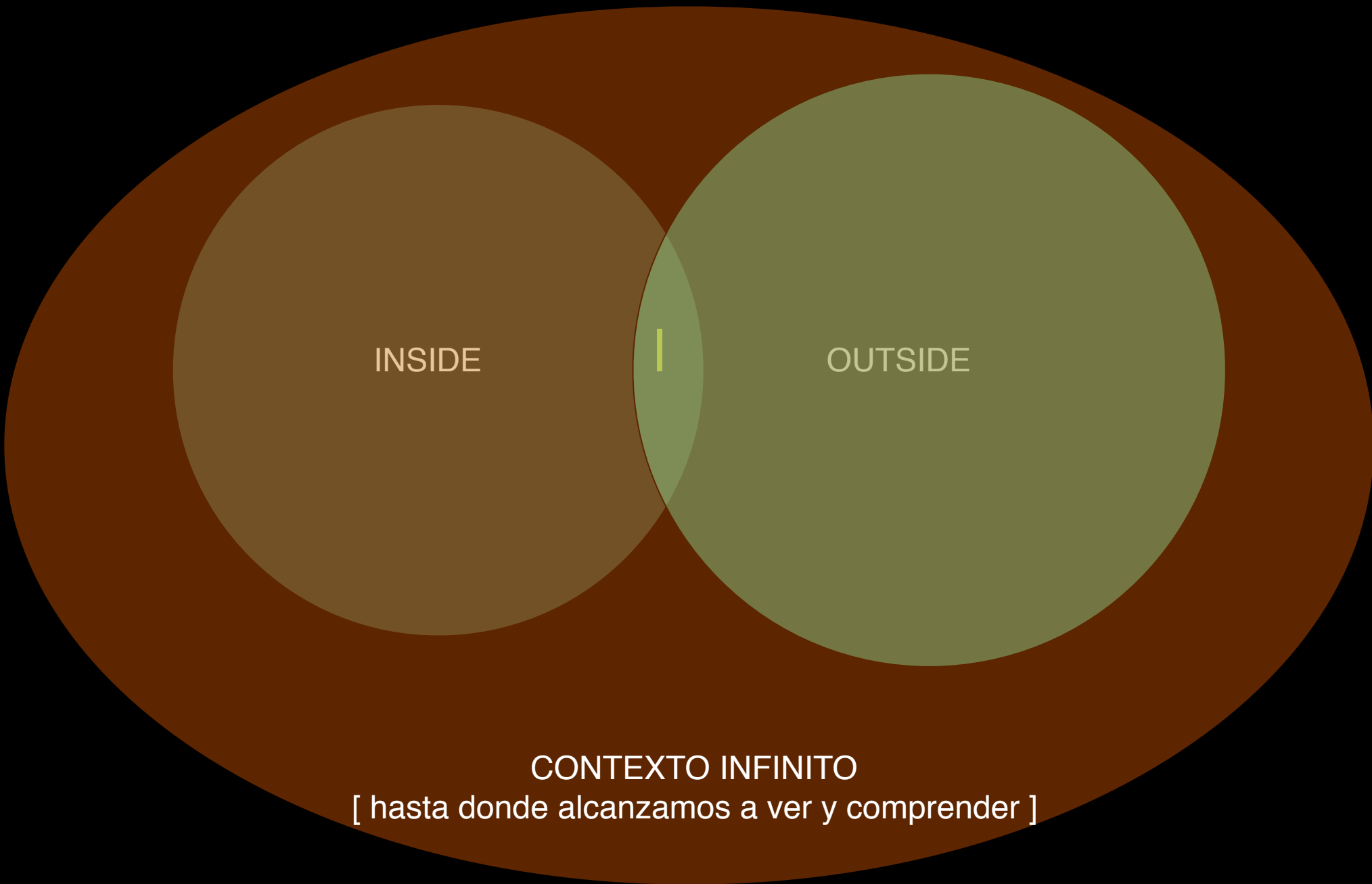


OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

ALICIA DESENCADENADA



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

OIR VOCES

Y NO TODAS ESTÁN DENTRO DE TI

¡ TE LO ASEGURO !

TAMPOCO SON VOCES DEL MÁS ALLÁ

ESQUIZO

DISEÑO + ARTE

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

LA VOZ [LA VOCECITA] DEL ARTISTA

CUALQUIER VOZ

LA VOZ DEL CLIENTE

LA VOZ DE LA URGENCIA

LA VOZ INTERIOR

LA VOZ DEL OBJETO

LA VOZ DE LA EXPERIENCIA

LA VOZ LOCA

LA VOZ DE LA MODA

LA VOZ DEL CONSUMIDOR

LA VOZ DEL DINERO

LA VOZ DE LA PRENSA

LA VOZ DEL PÚBLICO

LA VOZ DE LA INEXPERIENCIA

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

THE DARK

SIDE

OF THE

MOOOOOOONNN

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

ESTÉTICA

RAPIDEZ

CREATIVIDAD

CAPACIDAD

LIMPIEZA

ARTÍCULOS

CLARIDAD

ERGONOMÍA

ECONOMÍA

SENCILLEZ

LOCURA

IMPACTO

ACTUALIDAD

MONTABILIDAD

LIGEREZA

INTERCAMBIABILIDAD

VISIBILIDAD

MUTABILIDAD

DURABILIDAD

CREDIBILIDAD



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

6 PROPUESTAS PARA EL PRÓXIMO MILENIO (QUE ES ESTE)

ITALO CALVINO

INSISTO e INSISTO x INSTINTO

LEVEDAD

MULTIPLICIDAD

RAPIDEZ

EXACTITUD

VISIBILIDAD

CONSISTENCIA

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

ANALYZE

THIS

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



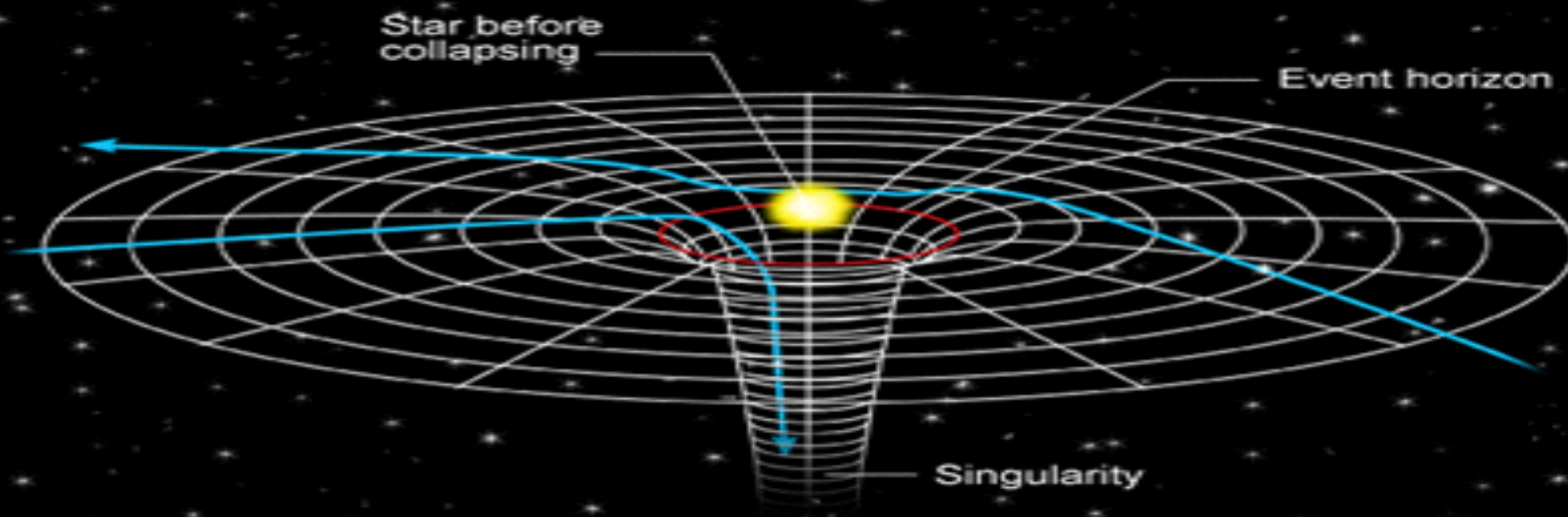
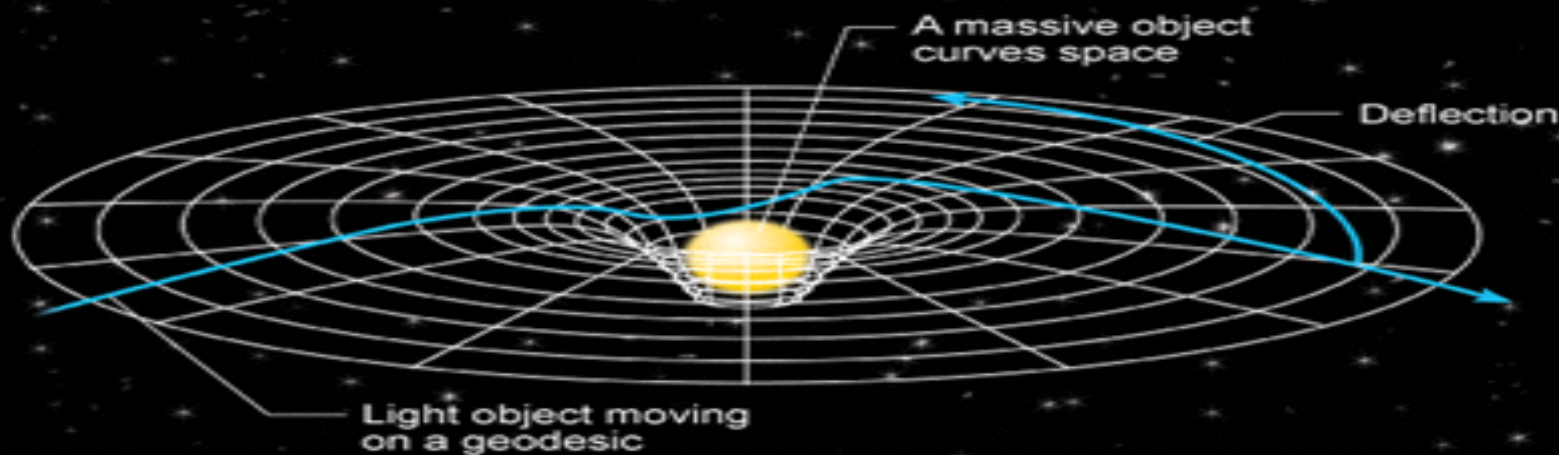
OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

TÓPICOS

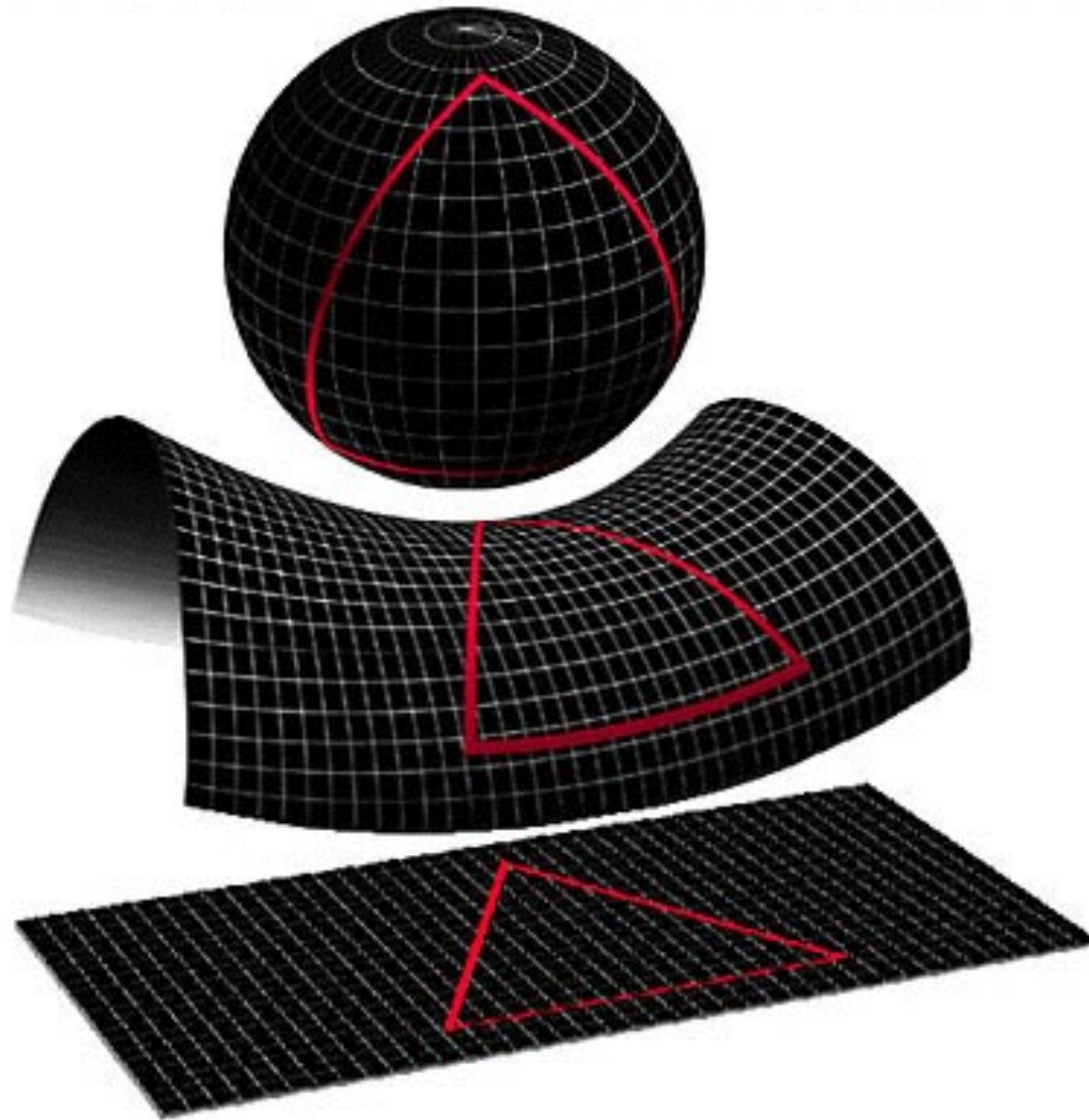
OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

$$E = MC^2$$

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

MAKE MY DAY

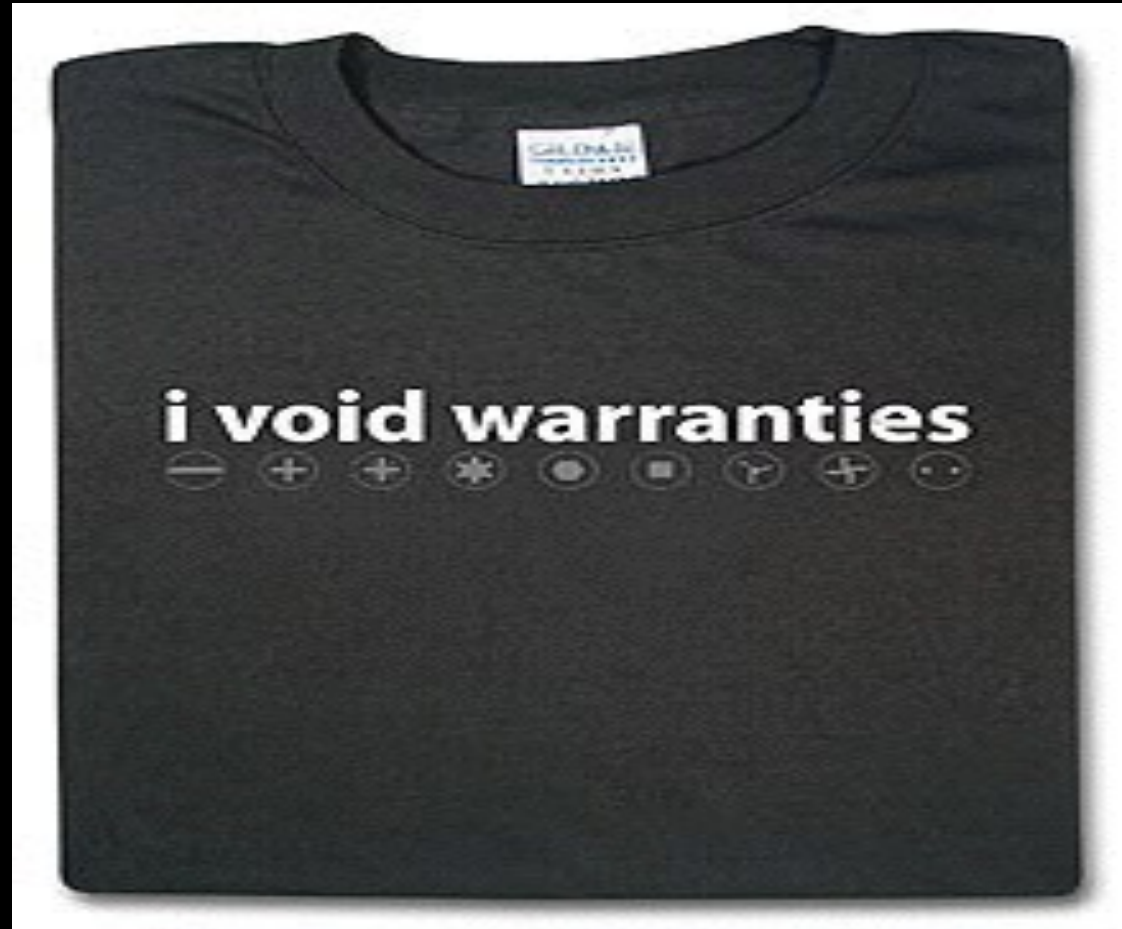
OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

VOID

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

NADA

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

VACIO

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

EMPTY

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



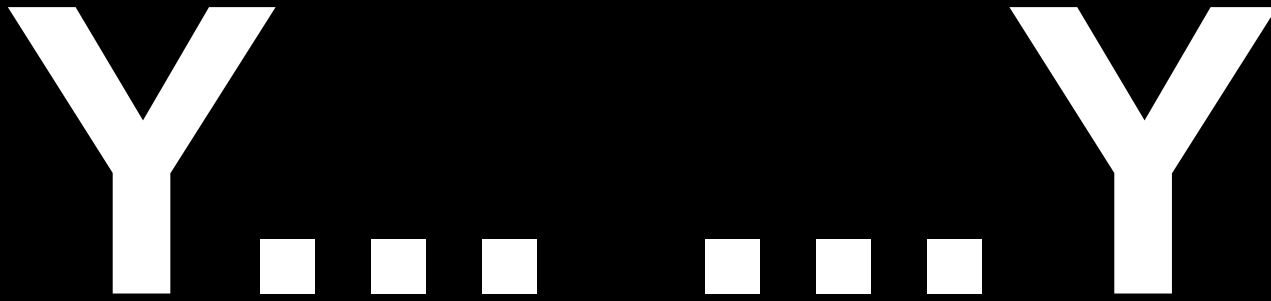
OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

ZEN

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



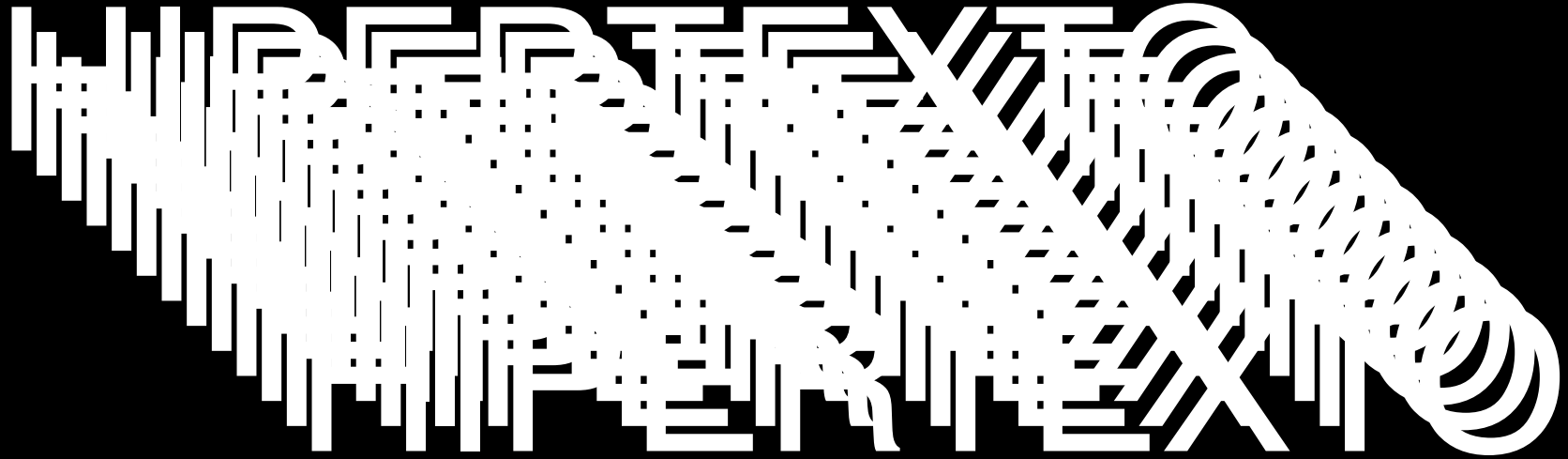
OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

[-] es + / [+] es -

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



El hipertexto es una herramienta con estructura secuencial que permite crear, agregar, enlazar y compartir información de diversas fuentes por medio de enlaces asociativos.

La forma más habitual de hipertexto en informática es la de hipervínculos o referencias cruzadas automáticas que van a otros documentos (lexías). Si el usuario selecciona un hipervínculo, el programa muestra el documento enlazado. Otra forma de hipertexto es el stretchtext que consiste en dos indicadores o aceleradores y una pantalla. El primer indicador permite que lo escrito pueda moverse de arriba hacia abajo en la pantalla.

Es importante mencionar que el hipertexto no está limitado a datos textuales, podemos encontrar dibujos del elemento especificado o especializado, sonido o vídeo referido al tema. El programa que se usa para leer los documentos de hipertexto se llama navegador, browser, visualizador o cliente, y cuando seguimos un enlace decimos que estamos navegando por la web. El hipertexto es una de las formas de la hipermedia, enfocada en diseñar, escribir y redactar texto en una media.

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

ESE *oscuro*

OBJETO

DE

DESEO y necesidad

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

TAKING THE TIGER MOUNTAINS BY STRATEGY

Brian Eno

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

AIGETARTSE

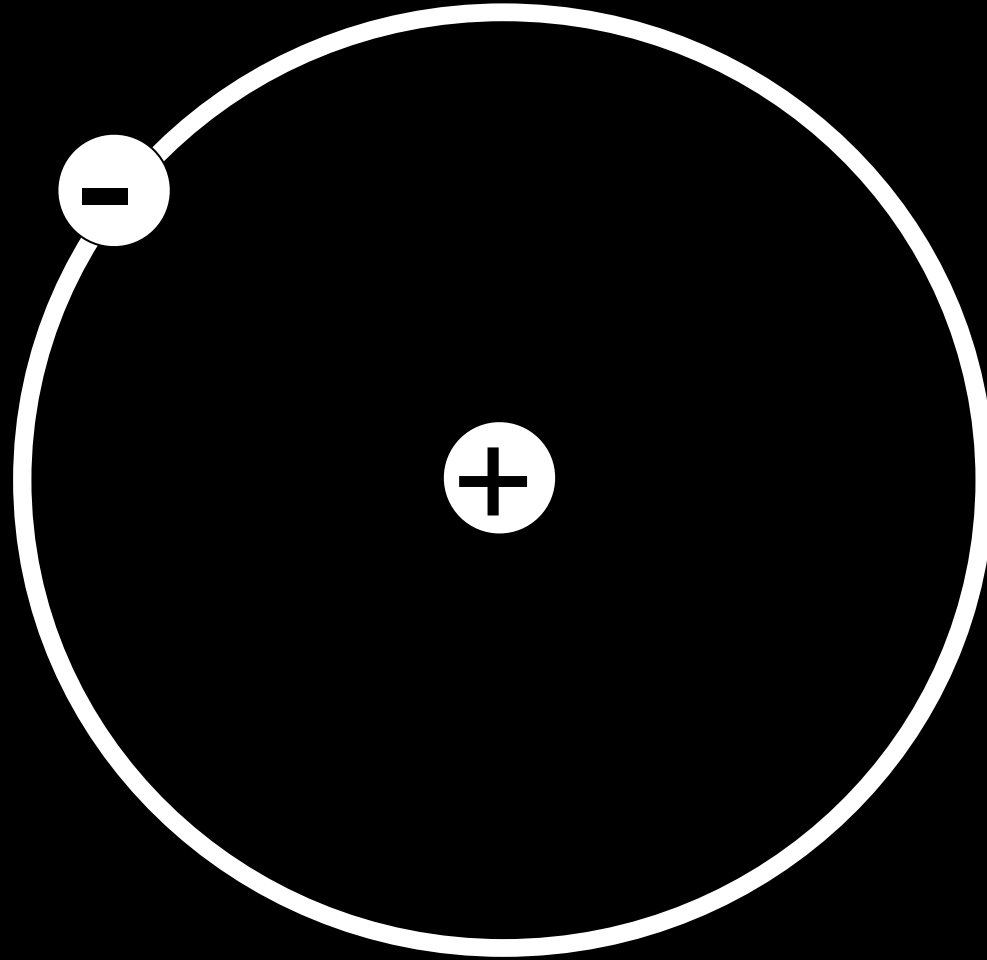
UNDANDETPPLUS

ODOTEM

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

ATÓMICO

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO



HIDRÓGENO

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

Tabla Periódica de los Elementos

<http://chemistry.about.com>
 © 2009 Todd Helmenstine
 About Chemistry

1A																	8A						
1 H 1.00794 Hidrógeno																	2 He 4.002602 Helio						
3 Li 6.941 Litio	4 Be 9.012182 Berilio																	5 B 10.811 Boro	6 C 12.0107 Carbono	7 N 14.0067 Nitrógeno	8 O 15.9994 Oxígeno	9 F 18.9984032 Fluor	10 Ne 20.1797 Neón
11 Na 22.989769 Sodio	12 Mg 24.3050 Magnesio																	13 Al 26.9815386 Aluminio	14 Si 28.0855 Silicio	15 P 30.973762 Fósforo	16 S 32.065 Azufre	17 Cl 35.453 Cloro	18 Ar 39.948 Argón
19 K 39.0983 Potasio	20 Ca 40.078 Calcio	21 Sc 44.955912 Escandio	22 Ti 47.867 Titanio	23 V 50.9415 Vanadio	24 Cr 51.9961 Cromo	25 Mn 54.938045 Manganeso	26 Fe 55.845 Hierro	27 Co 58.933195 Cobalto	28 Ni 58.6934 Níquel	29 Cu 63.546 Cobre	30 Zn 65.38 Zinc	31 Ga 69.723 Galio	32 Ge 72.64 Germanio	33 As 74.92160 Arsénico	34 Se 78.96 Selenio	35 Br 79.904 Bromo	36 Kr 83.798 Kriptón						
37 Rb 85.4678 Rubidio	38 Sr 87.62 Estroncio	39 Y 88.90585 Itrio	40 Zr 91.224 Zirconio	41 Nb 92.90638 Niobio	42 Mo 95.96 Molibdeno	43 Tc [98] Tecnecio	44 Ru 101.07 Rutenio	45 Rh 102.90550 Rodio	46 Pd 106.42 Paladio	47 Ag 107.8682 Plata	48 Cd 112.411 Cadmio	49 In 114.818 Indio	50 Sn 118.710 Estaño	51 Sb 121.760 Antimonio	52 Te 127.60 Telurio	53 I 126.90447 Yodo	54 Xe 131.293 Xenón						
55 Cs 132.9054519 Cesio	56 Ba 137.327 Bario	57-71 Lantánido	72 Hf 178.49 Hafnio	73 Ta 180.94788 Tantalio	74 W 183.84 Wolframio	75 Re 186.207 Renio	76 Os 190.23 Osmio	77 Ir 192.217 Iridio	78 Pt 195.084 Platino	79 Au 196.966569 Oro	80 Hg 200.59 Mercurio	81 Tl 204.3833 Talio	82 Pb 207.2 Plomo	83 Bi 208.98040 Bismuto	84 Po [209] Polonio	85 At [210] Astatino	86 Rn [222] Radón						
87 Fr [223] Francio	88 Ra [226] Radio	89-103 Actínido	104 Rf [261] Rutherfordio	105 Db [268] Dubnio	106 Sg [271] Seaborgio	107 Bh [272] Bohrio	108 Hs [275] Hassio	109 Mt [276] Meitnerio	110 Ds [281] Darmstadtio	111 Rg [285] Roentgenio	112 Cp [285] Copernicio	113 Uut [284] Ununtrio	114 Uuq [289] Ununquadio	115 Uup [288] Ununpentio	116 Uuh [290] Ununhexio	117 Uus [294] Ununseptio	118 Uuo [294] Ununoctio						

Lantánido	57 La 138.90547 Lantano	58 Ce 140.116 Cerio	59 Pr 140.90768 Praseodimio	60 Nd 144.242 Neodimio	61 Pm [145] Prometio	62 Sm 150.36 Samario	63 Eu 151.964 Europio	64 Gd 157.25 Gadolinio	65 Tb 158.92535 Terbio	66 Dy 162.500 Disprosio	67 Ho 164.93032 Holmio	68 Er 167.259 Erbio	69 Tm 168.93421 Tulio	70 Yb 173.054 Yterbio	71 Lu 174.9668 Lutecio
Actínido	89 Ac [227] Actinio	90 Th 232.03806 Torio	91 Pa 231.03688 Protactinio	92 U 238.02891 Uranio	93 Np [237] Neptunio	94 Pu [244] Plutonio	95 Am [243] Americio	96 Cm [247] Curio	97 Bk [247] Berkelio	98 Cf [251] Californio	99 Es [252] Einsteinio	100 Fm [257] Fermio	101 Md [258] Mendelevio	102 No [259] Nobelio	103 Lr [262] Lawrencio

Alcalino	Alcalinotérreo	Metales del bloque p	Halógeno	Gas noble	No metal	Tierras raras	Metaloides	Metal de transición
----------	----------------	----------------------	----------	-----------	----------	---------------	------------	---------------------

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

VIVO

O

MUERTO

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

LOST

OJEPSE LE SART *AICILA [] ALICIA* TRAS EL ESPEJO

